

## Fiche de l'élève

Vous avez 15 minutes pour préparer la présentation du stimulus visuel. Pendant ce temps vous pouvez prendre des notes, puis organiser celles-ci. Vous pouvez entrer dans la salle d'examen avec un maximum d'une dizaine de lignes.

En répondant aux questions ci-dessous, vous allez réaliser une présentation structurée et fournir tous les renseignements importants sur le stimulus visuel et son sujet. Vous pouvez vous servir du vocabulaire et des expressions proposés pour améliorer votre présentation.

### Questions pour vous aider à structurer votre présentation

1. Que voit-on sur le stimulus visuel ?
2. Où se passe la scène ?
3. Qui sont les personnages ? Que font-ils ?
4. Quel sujet ou quel thème est illustré par le stimulus visuel ?
5. Que savez-vous de ce sujet ?
6. Quel lien pouvez-vous établir avec la culture francophone ?
7. Quel lien pourriez-vous établir avec votre propre culture ?
8. Que pensez-vous de ce stimulus visuel ?

## Vocabulaire utile pour présenter un stimulus visuel

Voici du vocabulaire utile pour répondre aux questions ci-dessus. N'oubliez pas qu'il vous faut utiliser un vocabulaire varié et des structures complexes pour atteindre les meilleures notes.

1. Que voit-on sur le stimulus visuel ?	
On peut voir...	une scène de ville ; un événement sportif ; un départ en vacances ; un moment privilégié dans la vie d'une famille ; une cérémonie ; une fête...
On peut observer...	à droite, des bâtiments ; un port de pêche animé ; à gauche, une plage bondée ; à l'arrière-plan, une forêt tropicale...
On peut apercevoir...	
2. Où se passe la scène ?	
La scène se passe...	dans un milieu urbain ; en ville ; à l'aéroport ; au musée ; au marché ; dans une rue piétonne ; dans le quartier des affaires ; dans une rue bondée...
La scène se déroule...	chez une famille ; à la maison ; dans le salon ; devant une mairie ; à la terrasse d'un café ...
La scène a lieu...	à la campagne ; dans un milieu rural ; à la montagne...
X se trouve...	
	en plein air ; à l'extérieur ; dans une forêt...
3. Qui sont les personnages ? Que font-ils ?	
On remarque...	des citoyens ; des touristes ; des voyageurs ; des employés ; des sportifs ; une famille...
On distingue...	des gens d'un certain âge ; des seniors ; des adolescents ; des enfants ; des jeunes...
Il y a...	des Français ; des Belges ; des passants ; un couple...
Ils sont...	fatigués ; heureux ; préoccupés ; inquiets ; détendus ; affairés...
Ils ont l'air...	
Ils ont...	le teint brun ; le visage bronzé...
Ils semblent être...	des amis ; des membres de la même famille ; des collègues de travail ; des camarades de classe...

<p><b>Les gens s'apprêtent à...</b>  <b>Ils sont sur le point de...</b>  <b>Ils sont en train de...</b>  <b>Ils viennent de...</b></p>	<p>se parler ; s'ignorer ; contacter des amis ;          pratiquer un sport ; faire des courses ; se marier ;          fêter un anniversaire ; manger ; se promener ;          parler au téléphone ; participer à...</p>
--	--

<p><b>4. Quel sujet ou quel thème est illustré par le stimulus visuel ?</b></p>	
<p><b>Le stimulus visuel nous fait penser...</b>  <b>Il nous invite à réfléchir...</b></p>	<p>aux bienfaits de ; à l'importance de ; aux dangers de ; aux méfaits de ; à la présence de X dans nos vies...</p>
<p><b>Ce stimulus visuel soulève le problème...</b>  <b>Il s'agit d'une question d'actualité.</b></p>	<p>du recyclage, de l'immigration clandestine, du mariage pour tous ; des droits des animaux...</p>

<p><b>5. Que savez-vous de ce sujet ?</b></p>	
<p><b>J'ai appris que...</b>  <b>J'ai entendu dire que...</b>  <b>Les sondages montrent que...</b>  <b>D'après une enquête...</b>  <b>D'après les spécialistes...</b>  <b>Il est bien connu que...</b>  <b>Il paraît que...</b></p>	
<p><b>Connecteurs logiques utiles</b></p>	<p>d'abord, premièrement, deuxièmement, ensuite, puis, après, donc, alors, par conséquent, de plus, d'ailleurs, bref, enfin, pour conclure...</p>

<p><b>6. Quel lien pouvez-vous établir avec la culture francophone ?</b></p>	
<p><b>Certains détails évoquent la vie...</b>  <b>Certains aspects sont typiques de...</b>  <b>Certains aspects reflètent...</b></p>	<p>en Suisse ; au Sénégal...          la France ; la culture francophone...</p>
<p><b>Lors de mon séjour au Québec, j'ai remarqué que...</b>  <b>Selon la presse française...</b>  <b>D'après une vidéo que nous avons regardée en classe...</b>  <b>Un(e) ami(e) belge m'a dit que...</b></p>	

<b>7. Quel lien pourriez-vous établir avec votre propre culture ?</b>	
<b>Si je compare mon pays / ma famille / mes amis et Y...</b>	par rapport à ; comparé à ; en ce qui me concerne ; en ce qui concerne ma famille / mon pays ; quant à moi / à ma famille...
<b>Dans mon pays ceci se passe de la même façon...</b>	on partage plusieurs éléments de ; ceci ressemble à ; ceci me fait penser à ; également ; de même que ; comme ; semblable ; pareil...
<b>Dans mon pays, les choses se passent autrement.</b>	On ne pourrait jamais observer une telle scène dans mon pays...  On met plus l'accent sur X que sur Y ; alors que ; tandis que ; au lieu de ; au contraire...

<b>8. Que pensez-vous de ce stimulus visuel ?</b>	
<b>Cette photo / cette illustration / cette affiche...</b>	me plaît ; me choque ; me dérange ; m'amuse ; me touche ; me laisse indifférent(e)...
<b>Je trouve cette photo / cette illustration / cette affiche...</b>	banale ; originale ; de mauvais goût ; provocante ; superbe ; intrigante ; émouvante ; bizarre ; très réussie ; amusante ...
<p><b>À mon avis, ...</b>  <b>D'après moi, je crois que...</b>  <b>J'estime que...</b>  <b>J'ai l'impression que...</b>  <b>Il me semble que...</b>  <b>Il se pourrait que...</b>  <b>On peut imaginer que...</b>  <b>On peut penser que</b>  <b>On dirait que...</b></p>	